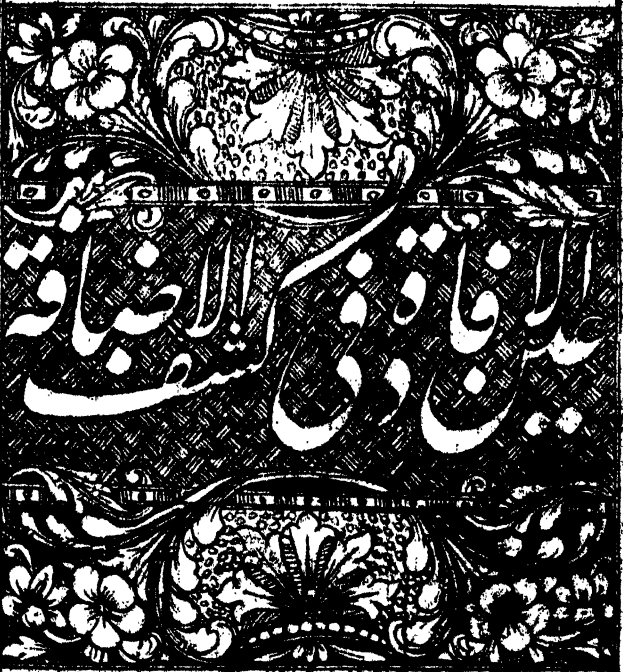


با صنایع مکیه و کما فضل خلاصه روز ما
بهر چون سعیدین ان و ان ق بین ان

رساله فی طبع کتب الفارسیان از میرزا محمد تقی میرزا قزوینی مؤلف مشهور



در این کتابخانه کتب کلاسیک و جدید موجود است

در این کتابخانه کتب کلاسیک و جدید موجود است

و این معنی از همین است که متفقاً اصل وضع لام است یعنی از این است که شاعر امر و سبب بی هیئت وضع
 آورده تا دلالت کند بر مرد و بعد و سبب بعدی بجای فاعلی و جمله این صفت است و محل حالت این
 فاعل احمد نگری زرقه الشرحه و فاعل علینا فیضاه و شرح کافیه می آرد که هم نشئت و هم مفرد بی غیر
 یعنی نامی منقطع است و در عطف جمله بر جمله تالی منقطع نیز در اینجا با هم است یعنی تا می نشئت که ما کوشش بود
 و اینست که تعریف مختصی بقیه اضافی بود و تعریف هر یکی از معارف نشئت متفاوت است
 اعرف الاعراف منصرف است یعنی هم شکل و مخاطب غائب تبریج کور بوده و علم بعدی اشاره بعدی است
 و ذوالادوات یعنی حرف بلام و معرفت کلامی اعرف باشد از غلامک و همچنین در غلامک و غلامان
 غلام نبرد و غلام نزا و غلام که عندک تقدم تقدم باشد در اعرفیت غلام اصل مساوی باشد و غلام
 المذی که نسبت است نسبت بی و با که نسبت این شام ذوالادوات از اصول کسر شده و گفته که مضام
 بسوی می شل علم است در مرتبه مضمر نیست در مرتبه بزرگ صاحب است نسبت نباشد چه لازم می آید که
 از موصوفه نباشد و آن صحیح نیست پس بر تقدیر غلامک مساوی غلام نبرد باشد نه اعرف از آن درین
 تعلیلش نه است بقوله تعالی المتقین الذین الاثیم و قد فاعل المؤمنون الذین الاثیم و امثال آن که نسبت
 موصوفه اعرف از ذوالادوات است در اینجا صفت ذوالادوات گفته شد مگر آنکه بدل گویند لکن این احتمال در
 مرتب بزرگ صاحب نیست موجود و بر تواریف صافه که از صفا لیکوید و زو کوفیان اعرف علم است
 بعدی مضمر بعدی هم بعدی و الا لام در این احرف ام اشاره است یعنی بعدی علم بعدی و الا لام بعدی
 و این است که اعرف موصوفه است یعنی هر چه علم بعدی غیر غائب بعدی است اشاره و غیر نشئت در این
 و ذواللام صرح علم بلامس می باشد که نسبت است از خصیصه آن است که در اصل فاعل فاعل صفت
 تخصیص صفت است اگر صفت کرده شود پس مگر یعنی فاعلی که مضام لیکوید باشد از صفت موصوفه است
 مگر ای مضام یا بر مثل غلامک غلام اصل است اما در این بود غلام اصل و امره را بعد صفا
 شمول در این است همانند که در این شکل و شرط اضافت جنسیت که مضام بود از موصوفه است
 یعنی اگر معرف بلام تعریف بود لام و در این می کنند و اگر علم باشد مگر در این باشد بطور که مراد از آن

بیان الفاظ در کشف الاضانه

۹۰

در اضافت غیر محضه نیز تعریفی را داده که در آنجا اضافت منفی است به سبب معمول که در آن تصور می‌دهیم
 تعریفی است نیز ناقلاً من المقنع از کوفیانی و ایت کرده که ایشان در نحو حسن الوجود هم در آنجا که گفتند
 معرفه واقع شود و این نیز یکی بعد از آن است پس اگر داده تعریفش کنی معرفه باللام کردن می‌گوئی جای
 زید یا حسن الوجود و ایضا قال قال البرکله کلها تعرف الاغیرک برین جمله تقدیر تو صیغه بعد بکماله الی غیر
 اشکالی ندارد خاتم جمیع آن کشف حقیقت اضافت و اقسام آن کیفیت فادت هر یک که نام آن
 دست داده بیان بعضی از احکام مضاف مضاف الیه بیان سماوی که اضافت پذیرد و ذکر اسمی از آن است
 الاضافه مناسب و باید بدست که مضاف الیه تمیز معنی مضاف است پس گاهی خود و همچنین معشوق مضموم
 بر مضاف نشود و فلا یتقال موزن یا اخضار فی موهو اخضار فی یل و لا انت فا اول ضارب انت اول
 ضارب اغانا که گاهی در نحو انت اول ضارب اغانا اول ضارب یا ندرد و چون مضاف مضاف
 بسبب است این جمل که یکدیگر پیدا کرده است با و نیست فصل در میان آنی نهادن برای ضرورت در طرف اول
 قول الشاعر شعر کلمات ساجده استعبرت بالهدد و الیوم من الیام و اما قوله شعر یا من اعاضا
 اسره و غیر فاعلی و حبه الی اسدی مجسوم است بر طرف مضاف الیه از اول می‌فرماید الی اسد و وقت
 این عام قتل اولاد هم شرکاء هم منصب لاد و جر شرکاء محمول بر شد و دست گذاشتی الوسیط و این ظاهر
 گفته که در مذهب اکثر نحوات عدم جواز فصل است در مضاف و مضاف الیه هر چند که باشد مگر شعر و در مذهب شیخ ما
 جواز است در شعر نیز در صد صوت اول فصل مصدر مضاف بسو فاعل مفعول آن گفته که تعاریر کنین
 المشرکین قتل اولاد هم شرکاء هم منصب لاد بنا بر مفعولین شرکاء با اضافت بر وقت است این عام با کلمه
 تو هم ترک بودی و منافک و هم فصل اسم فاعل مضاف بسو مفعول ثانی مثل قوله کفای من الش
 خلف عدو رساله منصب و جرسه بر قرآنی یا طرف مثل قوله علیه الصلوه و السلام لاد و این تمام کلام
 الی صحابی سوم مضاف از مضاف الیه قسم مثل بذاعلام و الله دید که حکایت کرد و آنرا کسی از قول عرب
 این کلام فصل با صبی و لغت فلان نیز تجویز کرده است فی گفته که فصل بطرف ضرورت است با وجود فصل
 نیز طرف ضرورت است و این چنین فصل بطرف غیر شریک است از شعر و این یکی از قیاسی است

در اضافت غیر محضه نیز تعریفی را داده که در آنجا اضافت منفی است به سبب معمول که در آن تصور می‌دهیم
 تعریفی است نیز ناقلاً من المقنع از کوفیانی و ایت کرده که ایشان در نحو حسن الوجود هم در آنجا که گفتند
 معرفه واقع شود و این نیز یکی بعد از آن است پس اگر داده تعریفش کنی معرفه باللام کردن می‌گوئی جای
 زید یا حسن الوجود و ایضا قال قال البرکله کلها تعرف الاغیرک برین جمله تقدیر تو صیغه بعد بکماله الی غیر
 اشکالی ندارد خاتم جمیع آن کشف حقیقت اضافت و اقسام آن کیفیت فادت هر یک که نام آن
 دست داده بیان بعضی از احکام مضاف مضاف الیه بیان سماوی که اضافت پذیرد و ذکر اسمی از آن است
 الاضافه مناسب و باید بدست که مضاف الیه تمیز معنی مضاف است پس گاهی خود و همچنین معشوق مضموم
 بر مضاف نشود و فلا یتقال موزن یا اخضار فی موهو اخضار فی یل و لا انت فا اول ضارب انت اول
 ضارب اغانا که گاهی در نحو انت اول ضارب اغانا اول ضارب یا ندرد و چون مضاف مضاف
 بسبب است این جمل که یکدیگر پیدا کرده است با و نیست فصل در میان آنی نهادن برای ضرورت در طرف اول
 قول الشاعر شعر کلمات ساجده استعبرت بالهدد و الیوم من الیام و اما قوله شعر یا من اعاضا
 اسره و غیر فاعلی و حبه الی اسدی مجسوم است بر طرف مضاف الیه از اول می‌فرماید الی اسد و وقت
 این عام قتل اولاد هم شرکاء هم منصب لاد و جر شرکاء محمول بر شد و دست گذاشتی الوسیط و این ظاهر
 گفته که در مذهب اکثر نحوات عدم جواز فصل است در مضاف و مضاف الیه هر چند که باشد مگر شعر و در مذهب شیخ ما
 جواز است در شعر نیز در صد صوت اول فصل مصدر مضاف بسو فاعل مفعول آن گفته که تعاریر کنین
 المشرکین قتل اولاد هم شرکاء هم منصب لاد بنا بر مفعولین شرکاء با اضافت بر وقت است این عام با کلمه
 تو هم ترک بودی و منافک و هم فصل اسم فاعل مضاف بسو مفعول ثانی مثل قوله کفای من الش
 خلف عدو رساله منصب و جرسه بر قرآنی یا طرف مثل قوله علیه الصلوه و السلام لاد و این تمام کلام
 الی صحابی سوم مضاف از مضاف الیه قسم مثل بذاعلام و الله دید که حکایت کرد و آنرا کسی از قول عرب
 این کلام فصل با صبی و لغت فلان نیز تجویز کرده است فی گفته که فصل بطرف ضرورت است با وجود فصل
 نیز طرف ضرورت است و این چنین فصل بطرف غیر شریک است از شعر و این یکی از قیاسی است

در اضافت غیر محضه نیز تعریفی را داده که در آنجا اضافت منفی است به سبب معمول که در آن تصور می‌دهیم
 تعریفی است نیز ناقلاً من المقنع از کوفیانی و ایت کرده که ایشان در نحو حسن الوجود هم در آنجا که گفتند
 معرفه واقع شود و این نیز یکی بعد از آن است پس اگر داده تعریفش کنی معرفه باللام کردن می‌گوئی جای
 زید یا حسن الوجود و ایضا قال قال البرکله کلها تعرف الاغیرک برین جمله تقدیر تو صیغه بعد بکماله الی غیر
 اشکالی ندارد خاتم جمیع آن کشف حقیقت اضافت و اقسام آن کیفیت فادت هر یک که نام آن
 دست داده بیان بعضی از احکام مضاف مضاف الیه بیان سماوی که اضافت پذیرد و ذکر اسمی از آن است
 الاضافه مناسب و باید بدست که مضاف الیه تمیز معنی مضاف است پس گاهی خود و همچنین معشوق مضموم
 بر مضاف نشود و فلا یتقال موزن یا اخضار فی موهو اخضار فی یل و لا انت فا اول ضارب انت اول
 ضارب اغانا که گاهی در نحو انت اول ضارب اغانا اول ضارب یا ندرد و چون مضاف مضاف
 بسبب است این جمل که یکدیگر پیدا کرده است با و نیست فصل در میان آنی نهادن برای ضرورت در طرف اول
 قول الشاعر شعر کلمات ساجده استعبرت بالهدد و الیوم من الیام و اما قوله شعر یا من اعاضا
 اسره و غیر فاعلی و حبه الی اسدی مجسوم است بر طرف مضاف الیه از اول می‌فرماید الی اسد و وقت
 این عام قتل اولاد هم شرکاء هم منصب لاد و جر شرکاء محمول بر شد و دست گذاشتی الوسیط و این ظاهر
 گفته که در مذهب اکثر نحوات عدم جواز فصل است در مضاف و مضاف الیه هر چند که باشد مگر شعر و در مذهب شیخ ما
 جواز است در شعر نیز در صد صوت اول فصل مصدر مضاف بسو فاعل مفعول آن گفته که تعاریر کنین
 المشرکین قتل اولاد هم شرکاء هم منصب لاد بنا بر مفعولین شرکاء با اضافت بر وقت است این عام با کلمه
 تو هم ترک بودی و منافک و هم فصل اسم فاعل مضاف بسو مفعول ثانی مثل قوله کفای من الش
 خلف عدو رساله منصب و جرسه بر قرآنی یا طرف مثل قوله علیه الصلوه و السلام لاد و این تمام کلام
 الی صحابی سوم مضاف از مضاف الیه قسم مثل بذاعلام و الله دید که حکایت کرد و آنرا کسی از قول عرب
 این کلام فصل با صبی و لغت فلان نیز تجویز کرده است فی گفته که فصل بطرف ضرورت است با وجود فصل
 نیز طرف ضرورت است و این چنین فصل بطرف غیر شریک است از شعر و این یکی از قیاسی است

نصف از هر طرف در غیر مشغول باشد یا تیز یا غیره این از جملة قیوم ترست و نهی است که گاهی مضافاً ذکر است
تا نیش از هفتا ایونت می کشد شرط آنکه مضافاً صاع حذف مضاف الیه یعنی از آن باشد مثل قیوم قطع
بعضی صاع بود و آنست که به قطع بعضی سیاره بر قرآنی و همچنین گاهی مضافاً نش مضافاً است تذکره
مضافاً ای یکم ذکر مشی و شرط مذکور که قوله صاع مضافاً است لکن کسوف بطوع سهوه و اگر مضافاً صاع
حذف نباشد جائز نبود فلا یتقال قامت فلام بند و لا تام آیه زید کذا فی بعضی شرح لفظ باید و
گاهی مضافاً اندیشا در ذمی معطی ندارد مثل لفظ اسم در قول شاعر لکن لکل حرم اسم السلام علیکم
وین سبب هو لا کلاماً تقدیر مقصود شاعر م السلام علیکم است لفظ اسم زید کذا فی بعضی شرح در قول دیگر
شعر یا قرآن با کسی خودیله قدرت غنائی علی الاحاق مقصود شاعر ان باک خولید است لفظ علی شیخ رضی
آنکه زیادت مدبر هر دو وضع کرده گفته که حق عدم زیادت مضافاً و مقصود شاعر لفظ السلام و غیر
خوب است که فی الوسیطه و گاهی مضافاً وقت قیام قرینه و امر الی التمسک حذف کرده مضافاً الیه تا مضاف
در اعراب غیر مکنید نحو قوله تقوا جار مکملی امر یکم مرفوعیه الکنان ای الیها و منه قیوم قطع
الاسبق فاندوت ای قطعت ید الاسبق و گاهی بعد حذف مضافاً الیه یا بنایش گذاردند شرط آنکه
مضافاً مطوفه بر چیز دیگر ماقبل است لفظاً و مضافاً شاعر امر کریم ای او و نارد و قدر ای او
اسه کل نارد و آنست قوله تعالی بریدون عرض الدنيا و الاشرار الی اخره بر قرآه جوا لاخره ای عرض
الآخره دار آنست قوله علیه السلام کیفیک لوجه الگفین و کسیکه بگوید است کرده ای سح الوجه الگفین
و گاهی مضافاً مضافاً حذف کند نحو قوله غر و حل تفضیت تفضیه من اثر الرسول ای من اثر حافر
رسول و تدور عنهم کالذی نبتی علیه من الوست که در آن غیر الذی نبتی علیه که از النام و غیره
و گاهی یاده از آن نحو قوله تعالی لکنان فنجیر او ذی لکنان مقدار مسافر و تیشل قاب توشین کلا
فی الوسیطه و عاصده فی انیشا فوری قال ابن العربیه یومر بانیه فی المضاف لکنان مقدار شاعر یکم
مثل قیوم سیدین قیوم گاهی مضافاً الیه حذف کنند این مضافاً گاهی بهالی که در بعضی مضافاً و
بلانون تنیزه و حج در مثنوی مجموعی شرط آنکه مضافاً مضافاً است لکن مضافاً است که مضافاً است که مضافاً است

نصف از هر طرف در غیر مشغول باشد یا تیز یا غیره این از جملة قیوم ترست و نهی است که گاهی مضافاً ذکر است
تا نیش از هفتا ایونت می کشد شرط آنکه مضافاً صاع حذف مضاف الیه یعنی از آن باشد مثل قیوم قطع
بعضی صاع بود و آنست که به قطع بعضی سیاره بر قرآنی و همچنین گاهی مضافاً نش مضافاً است تذکره
مضافاً ای یکم ذکر مشی و شرط مذکور که قوله صاع مضافاً است لکن کسوف بطوع سهوه و اگر مضافاً صاع
حذف نباشد جائز نبود فلا یتقال قامت فلام بند و لا تام آیه زید کذا فی بعضی شرح لفظ باید و
گاهی مضافاً اندیشا در ذمی معطی ندارد مثل لفظ اسم در قول شاعر لکن لکل حرم اسم السلام علیکم
وین سبب هو لا کلاماً تقدیر مقصود شاعر م السلام علیکم است لفظ اسم زید کذا فی بعضی شرح در قول دیگر
شعر یا قرآن با کسی خودیله قدرت غنائی علی الاحاق مقصود شاعر ان باک خولید است لفظ علی شیخ رضی
آنکه زیادت مدبر هر دو وضع کرده گفته که حق عدم زیادت مضافاً و مقصود شاعر لفظ السلام و غیر
خوب است که فی الوسیطه و گاهی مضافاً وقت قیام قرینه و امر الی التمسک حذف کرده مضافاً الیه تا مضاف
در اعراب غیر مکنید نحو قوله تقوا جار مکملی امر یکم مرفوعیه الکنان ای الیها و منه قیوم قطع
الاسبق فاندوت ای قطعت ید الاسبق و گاهی بعد حذف مضافاً الیه یا بنایش گذاردند شرط آنکه
مضافاً مطوفه بر چیز دیگر ماقبل است لفظاً و مضافاً شاعر امر کریم ای او و نارد و قدر ای او
اسه کل نارد و آنست قوله تعالی بریدون عرض الدنيا و الاشرار الی اخره بر قرآه جوا لاخره ای عرض
الآخره دار آنست قوله علیه السلام کیفیک لوجه الگفین و کسیکه بگوید است کرده ای سح الوجه الگفین
و گاهی مضافاً مضافاً حذف کند نحو قوله غر و حل تفضیت تفضیه من اثر الرسول ای من اثر حافر
رسول و تدور عنهم کالذی نبتی علیه من الوست که در آن غیر الذی نبتی علیه که از النام و غیره
و گاهی یاده از آن نحو قوله تعالی لکنان فنجیر او ذی لکنان مقدار مسافر و تیشل قاب توشین کلا
فی الوسیطه و عاصده فی انیشا فوری قال ابن العربیه یومر بانیه فی المضاف لکنان مقدار شاعر یکم
مثل قیوم سیدین قیوم گاهی مضافاً الیه حذف کنند این مضافاً گاهی بهالی که در بعضی مضافاً و
بلانون تنیزه و حج در مثنوی مجموعی شرط آنکه مضافاً مضافاً است لکن مضافاً است که مضافاً است که مضافاً است

نصف از هر طرف در غیر مشغول باشد یا تیز یا غیره این از جملة قیوم ترست و نهی است که گاهی مضافاً ذکر است
تا نیش از هفتا ایونت می کشد شرط آنکه مضافاً صاع حذف مضاف الیه یعنی از آن باشد مثل قیوم قطع
بعضی صاع بود و آنست که به قطع بعضی سیاره بر قرآنی و همچنین گاهی مضافاً نش مضافاً است تذکره
مضافاً ای یکم ذکر مشی و شرط مذکور که قوله صاع مضافاً است لکن کسوف بطوع سهوه و اگر مضافاً صاع
حذف نباشد جائز نبود فلا یتقال قامت فلام بند و لا تام آیه زید کذا فی بعضی شرح لفظ باید و
گاهی مضافاً اندیشا در ذمی معطی ندارد مثل لفظ اسم در قول شاعر لکن لکل حرم اسم السلام علیکم
وین سبب هو لا کلاماً تقدیر مقصود شاعر م السلام علیکم است لفظ اسم زید کذا فی بعضی شرح در قول دیگر
شعر یا قرآن با کسی خودیله قدرت غنائی علی الاحاق مقصود شاعر ان باک خولید است لفظ علی شیخ رضی
آنکه زیادت مدبر هر دو وضع کرده گفته که حق عدم زیادت مضافاً و مقصود شاعر لفظ السلام و غیر
خوب است که فی الوسیطه و گاهی مضافاً وقت قیام قرینه و امر الی التمسک حذف کرده مضافاً الیه تا مضاف
در اعراب غیر مکنید نحو قوله تقوا جار مکملی امر یکم مرفوعیه الکنان ای الیها و منه قیوم قطع
الاسبق فاندوت ای قطعت ید الاسبق و گاهی بعد حذف مضافاً الیه یا بنایش گذاردند شرط آنکه
مضافاً مطوفه بر چیز دیگر ماقبل است لفظاً و مضافاً شاعر امر کریم ای او و نارد و قدر ای او
اسه کل نارد و آنست قوله تعالی بریدون عرض الدنيا و الاشرار الی اخره بر قرآه جوا لاخره ای عرض
الآخره دار آنست قوله علیه السلام کیفیک لوجه الگفین و کسیکه بگوید است کرده ای سح الوجه الگفین
و گاهی مضافاً مضافاً حذف کند نحو قوله غر و حل تفضیت تفضیه من اثر الرسول ای من اثر حافر
رسول و تدور عنهم کالذی نبتی علیه من الوست که در آن غیر الذی نبتی علیه که از النام و غیره
و گاهی یاده از آن نحو قوله تعالی لکنان فنجیر او ذی لکنان مقدار مسافر و تیشل قاب توشین کلا
فی الوسیطه و عاصده فی انیشا فوری قال ابن العربیه یومر بانیه فی المضاف لکنان مقدار شاعر یکم
مثل قیوم سیدین قیوم گاهی مضافاً الیه حذف کنند این مضافاً گاهی بهالی که در بعضی مضافاً و
بلانون تنیزه و حج در مثنوی مجموعی شرط آنکه مضافاً مضافاً است لکن مضافاً است که مضافاً است که مضافاً است

